

CLAUDIA COLOMBO

PETALI

La musica dell'amore
Quando tutte le corde della mia vita
Saranno accordate, ogni Tuo Tocco
Sprigionerà la musica dell'amore.

TAGORE

Nel rivedere le poesie di Claudia, scritte in giovane età e già contenenti spunti di riflessione sulla sofferenza del vivere e, allo stesso tempo, intrise di speranza, riconosco gli aspetti del suo sentire, intelligente, sensibile, affettuoso, ispirato, che mi hanno aiutato a comprendere e accettare il difficile cammino che propone l'esistenza. Con la mia unica amata sorella, più giovane di me di tre anni, abbiamo condiviso un'infanzia serena, allietata dal suo carattere sbarazzino, socievole e a volte sorprendente.

Queste poesie sono per me una parte molto preziosa del suo lascito, e il piccolo volume che le raccoglie, intercalandole, secondo la Sua volontà, con alcune poesie del poeta indiano Tagore, ci permette di dividerlo con coloro che, amici di Claudia, vorranno leggerle, rivolgendo un pensiero affettuoso a Lei e al complesso e accidentato cammino che ha percorso nella Sua vita.

Carla Colombo
Roma, 20 febbraio 2019

DONNA

Donna,
sento la tua storia
vivere intensa
nei tuoi occhi
occhi stanchi
che hanno sofferto
occhi profondi
che vogliono capire
occhi dignitosi
che vogliono lottare.

Nel tuo corpo
vive la storia
di millenni
di umiliazioni
le sofferenze
la schiavitù
dell'oppresso.
Nel tuo volto
vive il coraggio
e la forza
di chi non si arrende.

1978

*Pubblicata su EFFE nel Febbraio
del '78 da Donata Francescato*

SE L'AMORE DEVE ESSERMI NEGATO
(Rabindranath Tagore)

Se l'amore deve essermi negato,
perché il mattino spezza il suo cuore
in canzoni, e perché questi sospiri
che il vento del sud disperde
tra le foglie appena spuntate?

Se l'amore deve essermi negato,
perché porta la notte, in dolente
silenzio, la pena delle stelle?

E perché questo folle cuore getta
sconsideratamente la speranza
su un mare la cui fine non conosce?

DONNA

(Rabindranath Tagore)

Donna, non sei soltanto l'opera di Dio,
ma anche degli uomini, che sempre
ti fanno bella con i loro cuori.

I poeti ti tessono una rete
con i fili di dorate fantasie;
i pittori danno alla tua forma
sempre nuova immortalità.

Il mare dona le sue perle,

le miniere il loro oro,
i giardini di estate i loro fiori
per adornarti, per coprirti,
per renderti sempre più preziosa.
Il desiderio del cuore degli uomini
ha steso la sua gloria
sulla tua giovinezza.
Per metà sei donna

AL CHIAR DI LUNA

Calma, calma questo cuore agitato
tu, notte tranquilla di luna piena.
Troppe gravi preoccupazioni,
più e più volte
gravano sul mio cuore.
Versa tenere lacrime
sopra brucianti pene
con i tuoi raggi argentati.

VIAGGIO

Guardo le mie ali spezzate,
imbrigliate
nella rete dei tuoi pensieri.

Nell'agonia
della mia impossibilità
di volare,
la tua sottile indifferenza
nel vedermi soffrire.

È questa coscienza
che attingo
nell'immensa terra
dello spirito
che mi fa andare avanti,
dimenticando il passato,

verso una nuova vita
con ali luminose
forti, leggere
purificate col mio dolore.

SENTIMENTO

Assaporare
la consapevolezza
di un sentimento
plasmarsi
dentro il corpo.

Lontano
dalla paura
sentirlo crescere
come un seme
sentirlo sbocciare
come un fiore
nel pudore
dei suoi petali
nuovi.

SPERANZA

Calma
di un cuore
attento
limpido
sereno
che sa sorridere
alla vita

UNIONE

Attingo
nella terra assoluta
dell'essere
il segreto della vita.

La tua immagine
si delinea
in me
confusa
a raggi di luce di eternità

FIABA

Apri
il tuo cuore
all'amore.

Apri
alla vita.

Non crearti
fantasmi, paure
inesistenti.

Non soffocare
la luce
che si è accesa
dentro di te
un tempo.

Apri la tua mente
a nuovi mondi
a nuove terre
che non pensavi
di potere avere.

Il sole
scenderà dal cielo
si fermerà
sopra di te,
la luna
di notte
ti racconterà
in un canto soave
una fiaba
che ascoltavi
da bambino
e tu
non avrai
più timore
di essere uomo..

Ottobre 1989

SEGRETO

Lascia fluire
il fuoco della passione
che c'è dentro di te
l'onda che quieta
si infrange
nel tuo mare.

È l'armonia nascosta
di questi opposti
il segreto
di quel brivido
che si rinnova
quando ci incontriamo.

Febbraio 1990

SOLITUDINE

È calato
nel cuore
un silenzio
senza fantasmi
senza paure
una attesa
pacata
senza dolore.

MEDITAZIONE

Sguardo calmo
negli occhi vissuti
di vecchio
seduto all'ombra
di un albero
centenario

INCOMUNICABILITÀ

Nel buio di questa notte
che ci ha annessiato
la mente e il cuore
ascolto la tua voce
il tuo, il mio grido
di disperazione
la tua, la mia
delusione sulla vita
disperdersi nel cielo.

La tua voce, calda, amica
che mille volte
mi ha ascoltato
la tua immagine
il tuo sorriso
riappare limpida
in questo buio fitto

e non sarà certo
una giornata uggiosa
e le incomprensioni
che il nostro egoismo
rende più taglienti
a cancellare
cio che sei stato
e sei ancora per me.

ACCETTAMI

(Rabindranath Tagore)

Accettami Dio caro, accettami per questo
momento

Lascia che i giorni orfani trascorsi senza di Te
siano dimenticati.

Allunga solo questo piccolo momento sul Tuo
ventre, mantienilo sotto la Tua luce.

Vagavo inseguendo voci, trascinato senza
meta.

Ora lascia che sieda in pace e ascolti le Tue
parole nell'anima del mio silenzio.

Non distogliere il Tuo volto dagli oscuri segreti
del mio cuore, ma bruciali fino a illuminarli
col Tuo fuoco.

ALLA PORTA DEL CUORE

La mia anima si rifletteva
in uno specchio purissimo
all'interno di me

Eppure al di fuori
era come mi guardassi
in uno specchio opaco

All'interno la luce emanava
una grande pace
ma per pochi istanti

Un angelo vegliava alla porta del cuore
perché non mi perdessi

L'orazione non perfetta
mi impediva di vedere
la dimora del gran Re
il diamante di cristallo

E piangevo, ma
ero alla porta del cuore
e alcuni raggi mi riscaldavano.

NELLA MIA VITA

Ho amato, cuore e anima,
luci ed ombre della terra.
Questo amore senza fine
ha fatto udire
la voce della speranza
nell'azzurro del cielo.
E rimarrà nella felicità
e nel dolore più profondo,
rimarrà in ogni gemma
e in ogni fiore,
nelle notti primaverili ed estive.
Ha messo l'anello di nozze
alla mano del futuro.

IDENTITÀ

Cerco nel buio
la mia identità
carmnino tra statue
di miti ammuffiti
corrosi da gesti uguali
nel tempo.

Le braccia monche
chiedono una forma
chiedono di muoversi
al di là del tempo
che le imprigiona.

Modellerò le braccia
con creta e argilla
cotta al sole,
poi andrò oltre.

1984

*Concorso di Poesia Primo Premio 1984
Giudizio di Paolo Lissoni.*

*“Sintetica nelle percezioni, questa poesia
appare essere, tra quelle esaminate,
la più perfetta dal punto di vista estetico.
Merita pertanto il primo premio (Paolo Lissoni)*

FRAMMENTI D'AMORE

Frammenti d'amore
evocano una continuità
che non siamo pronti
a darci.

È il desiderio di vedersi
e di sentire
che si sta andando avanti
il darsi forza nelle
difficoltà.

Frammenti d'amore
come diamanti lucenti,
frammenti d'amore
che l'eternità accoglie
e non disperde il tempo.

Frammenti di gioia
che oltrepassando
ogni cosa visibile
come stella cadente
compare e scompare
in un cielo notturno limpido
dove tutto resta e se ne va.

IL RITORNO

L'attesa è colma e il distacco
si è placato in una ninna nanna
ascolta non c'è dolore
il ritorno è una promessa
le ore volano leggere
c'è silenzio intorno
un silenzio colmo di dolcezza

TURBAMENTO

Tu mi guardi
con occhi nuovi
e il tuo sguardo
guarisce
la poca stima
di me

Il tuo sguardo
fa nascere
un turbamento
che guarisce
la poca stima
di me

Per Victor da Claudia
Marzo 1999

*I am a bird girl now
I've got my heart
Here in my hands
I've been searching
For my wings
I'm gonna be born
Into soon the sky
'Cause I'm a bird girl
And the bird girls go to heaven
I'm a bird girl
And the bird girls can fly**

Perché so che in terra hai sempre cercato delle ali con cui volare.
Che le parole ti siano musica. Ti voglio bene.

Giulia

*da "Bird Girl"
di Anthony And The Johnsons